

# Банк.МОТЕ

корпоративное издание

№1 октябрь '08

## В номере

## В центре внимания

21 марта 2008 года на пресс-конференции, посвященной подведению итогов отчетного собрания акционеров банка за 2007 год, Председатель правления Белгазпромбанка Виктор Бабарико объявил о решении российских акционеров увеличить уставный фонд банка на \$150 миллионов. Примеров таких иностранных инвестиций история банковской системы Беларуси еще не знала.

## Vip-зал

В Беларуси с продукцией компании «Хенкель Баутехник» сталкивался любой, кто хоть раз задумывался о ремонте. Впрочем, производитель сухих строительных смесей Ceresit нас сегодня интересует не как подразделение международного концерна Henkel, а как VIP-клиент Белгазпромбанка.

## Награды и достижения

Третий год подряд деятельность Белгазпромбанка по финансированию малого и среднего бизнеса республики отмечается на высшем государственном уровне.

## Банк и общество

В начале лета начал свою работу Международный благотворительный фонд помощи детям «Шанс», создание которого инициировало руководство нашего банка. Основной заботой фонда стала помощь в оплате дорогостоящих операций и лечения тяжелобольных детей.

## Art

Великолепная четверка - так с полным правом можно сказать и о режиссерах спектакли которых будут представлен на «Театральной неделе с Белгазпромбанком», и о самих постановках.

## Таинственный лес

Посреди соснового леса снуют непонятные существа в диковинных одеждах, умудряясь одновременно произносить заученный текст, собирать грибы и расставлять палатки. Параллельно они наносят грим, отрабатывают танцевальные движения и балуются со спичками. Не стоит пугаться этих людей - это сотрудники Белгазпромбанка приехали на свой туристический слет.



# В номере:

Официально ■ Мы стали ближе .....	3
В центре внимания ■ Банку сделали вливание. Финансовое .....	4
Вір-зал ■ Сергей Новицкий: «Я не мечтал стать космонавтом» .....	6
Награды и достижения ■ Три ступени победы .....	8
Тим-билдинг ■ Таинственный лес .....	12
Банк и общество ■ «Шанс» дает шанс .....	14
■ Кубок «Белгазпромбанка» остался дома .....	15
Art ■ Великолепная четверка .....	18
Конкурс ■ Если рай не здесь, то где? .....	18
Интересно ■ А вы подумали о своем «Инь»? .....	18

# Мы стали ближе



## Уважаемые друзья!

Я рад приветствовать вас на виртуальных страницах нового корпоративного издания ОАО «Белгазпромбанк», электронного журнала «Банк.NOTE».

Наш банк продолжает активно развиваться, растет численность сотрудников – сегодня она составляет свыше тысячи человек. А это значит, что для более эффективного взаимодействия между всеми подразделениями нам нужны новые средства коммуникации.

В связи с этим мы решили создать собственное СМИ, которое выполняло бы функцию одного из инструментов внутрикорпоративного общения и стало бы единым информационным центром для всего коллектива Белгазпромбанка.

Интернет-журнал «Банк.NOTE» будет информировать о событиях, происходящих в деловой жизни банка, освещать деятельность наших клиентов и партнеров, рассказывать о корпоративных мероприятиях. Надеемся, что журнал станет площадкой для интерактивного обмена знаниями и опытом и будет способствовать более тесному общению между центральными и региональными подразделениями банка.

Мы также ожидаем, что новое издание станет своеобразным «форумом», на котором будет осуществляться диалог между руководством и работниками банка, где сотрудники смогут делиться идеями и предложениями, а также получать ответы на свои вопросы.

У нашего банка есть все предпосылки для уверенного движения вперед – устойчивые позиции на рынке, высокая репутация, поддержка со стороны акционеров. Наряду с этими факторами, важнейшими составляющими успеха компании являются профессионализм персонала и командный дух. И я искренне надеюсь, что корпоративный журнал поможет в сплочении нашего растущего коллектива.

Нам еще многое предстоит сделать. Наша миссия – содействие в формировании среднего класса в стране путем поддержки малого и среднего бизнеса. Выполнение этой ключевой задачи зависит, в том числе, и от достижения наших собственных целей - повышения качества сервиса, развития новых видов банковских операций, укрепления конкурентных преимуществ банка. Только как команда единомышленников, работающая на результат, мы сможем претворить в жизнь эти и другие замыслы.

Я надеюсь, что вы не только станете читателями нового журнала, но и будете вносить свою лепту в его наполнение – присылая свои отзывы, вопросы, пожелания, мнения. Так «Банк.NOTE» станет хроникой банка, к созданию которой будет причастен каждый из нас.

*Виктор Бабарико,  
Председатель правления*



# Банку сделали вливание. Финансовое



21 марта 2008 года на пресс-конференции, посвященной подведению итогов отчетного собрания акционеров банка за 2007 год, Председатель правления Белгазпромбанка Виктор Бабарико объявил о решении российских акционеров увеличить уставный фонд банка на \$150 миллионов. Примеров таких иностранных инвестиций история банковской системы Беларуси еще не знала.

Дополнительная эмиссия акций полностью оплачивается нашими российскими акционерами, ОАО «Газпром» и «Газпромбанк», и проходит в два этапа. Перевод первого транша размером \$75 миллионов состоялся в апреле этого года, вторая часть средств поступит в Белгазпромбанк в первой половине 2009 года.

В настоящий момент размер зарегистрированного Нацбанком уставного фонда Белгазпромбанка превышает \$100 миллионов долларов.

По итогам этой эмиссии Белгазпромбанк занял четвертое место среди банков Беларуси по величине уставного фонда и шестое - по размеру собственного капитала. Долгосрочная стратегия развития банка предполагает, что с учетом российских инвестиций и прибыли от деятельности банка к 2012 году его собственный капитал должен вырасти до \$277 миллионов, а активы банка достигнут \$1,7-1,8 миллиардов.

Напомним, что после перевода первой половины инвестируемых средств доли акционеров Белгазпромбанка распределились следующим образом: «Газпром» и Газпромбанк владеют 48% акций каждый, а оставшиеся 4% принадлежат белорусским учредителям («Белтрансгаз» является держателем 3%, а Государственный комитет по имуществу РБ - 1% акций банка).



Председатель правления ОАО «Белгазпромбанк» Виктор Бабарико и Председатель совета директоров ОАО «Белгазпромбанк» Андрей Круглов

Увеличение уставного фонда обусловлено ростом активных операций банка по кредитованию малого, среднего и крупного бизнеса, развитием программ кредитования физических лиц, в том числе ипотеки, а также активным расширением филиальной сети.

Члены совета директоров и правления Белгазпромбанка прокомментировали на мартовской пресс-конференции решение об увеличении уставного капитала. Так, председатель совета директоров ОАО «Белгазпромбанк» Андрей Круглов отметил, что «Газпром» заинтересован в реализации на территории РБ тех же принципов управления финансовыми потоками, которые существуют в самом «Газпроме». «Газпром» и «Белтрансгаз» достигли соглашения о создании совместного предприятия, и в связи с этим расчетно-кассовое обслуживание и финансовая политика «Газпрома» в Беларуси должны соответствовать тем нормам, которым «Газпром» следует в России. С увеличением уставного капитала Белгазпромбанка усилится контроль над ним со стороны «Газпрома» и Газпромбанка. Это, в свою очередь, обеспечит консолидацию финансовых потоков, которые генерируются на территории РБ, в одном финансовом институте.

По мнению А. Круглова, решение инвестировать такие значительные средства в Белгазпромбанк поддерживает финансовую политику «Газпрома» и является значительным вкладом в создание финансовой инфраструктуры Беларуси. Ведь Белгазпромбанк проводит работу не только в сфере энергетики, но и в области кредитования малого и среднего бизнеса, обслуживания физических лиц.

Подобную точку зрения высказал и член совета директоров ОАО «Белгазпромбанк», вице-президент ОАО «Газпромбанк» Юрий Кац. Он отметил, что Беларусь демонстрирует высокие темпы развития и привлекательна как растущий рынок. «Кроме корпоративных интересов, мы руководствовались прибыльностью банковского бизнеса в республике. Нас радуют успешная работа Белгазпромбанка, широкий спектр предлагаемых им финансовых продуктов, хорошо отлаженный инжиниринг», — заявил он.

Однако в процессе обсуждения увеличения уставного фонда возникали некоторые вопросы. Прежде всего, они касались «взрывного» роста капитала банка, который должен сопровождаться таким же ростом его бизнеса. Однако должно произойти какое-то время, прежде чем бизнес «догонит» рост капитализации банка и будет обеспечивать требуемую рентабельность капитала. В связи с этим процесс увеличения капитализации Белгазпромбанка и был разбит на два года.



Газпромбанк хочет иметь в Беларуси надежную структуру, которая могла бы «переваривать» те средства, которые банк направляет в страну, заявил Ю. Кац. Пока Белгазпромбанк, по его словам, отлично справляется с этим и успешно осваивает методики Газпромбанка. Более того, по признанию Ю. Каца, российский банк даже учится кое-чему у белорусского, в частности, в сфере инжиниринга банковских процессов.

Все это позволяет партнерам решать те задачи, которые ставит перед ними "Газпром": обеспечивать финансирование и прозрачность денежных потоков, связанных с газовой отраслью, способствовать развитию Белгазпромбанка и диверсификации его деятельности. Диверсификация бизнеса особенно важна, так как играет заметную роль в снижении рисков. «Поэтому мы и приняли решение об увеличении уставного фонда и намерены поддерживать Белгазпромбанк в дальнейшем», - сказал Ю. Кац.

Кроме этого, как отметил на пресс-конференции Виктор Бабарико, увеличение уставного фонда позволит Белгазпромбанку полностью обеспечить финансовые потребности клиентов, причем не только малого и среднего бизнеса, но, частично, и основного белорусского акционера банка – «Белтрансгаза».



### Деньги в деле

Прошло более четырех месяцев с момента регистрации увеличения уставного фонда Белгазпромбанка на \$75 миллионов. Мы попросили Дмитрия Кузьмича, заместителя Председателя правления банка, рассказать о том, как повлияло на развитие бизнеса поступление первой части инвестиций российских акционеров.

— Наши ожидания от деятельности банка после увеличения уставного фонда оправдываются: растут объемы активных операций (189%), увеличивается прибыль (в первом полугодии в 5 раз). При этом темпы прироста активных операций адекватны темпам роста собственного капитала. Как и планировалось, в 3 раза увеличился лимит риска на одного заемщика, теперь он составляет чуть более \$30 миллионов.

Это, с одной стороны, позволяет нам полностью удовлетворять потребности наших прежних клиентов, а с другой - привлекать более крупных заемщиков. В частности, нам удалось перевести на обслуживание компанию «Миатон», которая входит в группу «БНК-инжиниринг» – крупнейшего застройщика на рынке коммерческой и жилой недвижимости РБ. Банк уже приступил к финансированию одного из проектов компании - строительства офисно-торгового центра. «Миатон» также занимается реконструкцией автовокзала «Центральный», сметная стоимость которой должна составить более 40 миллионов долларов США, и предназначенные для этого денежные потоки будут двигаться через счета, открытые компанией в нашем банке.

Параллельно мы ведем работу по привлечению к нам на обслуживание компании «Стадиум», которая заключила инвестиционные соглашения на реконструкцию стадиона «Трактор» и строительство около 400 тысяч квадратных метров жилья в Минске. Также перспективными клиентами являются компании «Оливария», «Атек», «Евроопт», «МанOLIUM инжиниринг» и многие другие.

Белгазпромбанк начал сотрудничество с крупнейшим предприятием нефтегазовой отрасли – «Газхимэкспорт», которое построило в Витебске первую очередь терминала по производству углеводородных сжиженных газов и газо-фрикционной установки. «Газхимэкспорт» имеет счета в витебском филиале, и для него уже открыта первая кредитная линия на сумму \$5 миллионов. Объем наших инвестиций в строительство второй очереди завода должен составить еще около \$20 миллионов. Уверен, что ситуация, когда VIP-клиенты были вынуждены переходить на обслуживание в другие банки из-за низкого лимита риска в нашем банке, осталась в прошлом.

Увеличился не только лимит, но и сроки финансирования. Для всех банков актуален вопрос «длинных» ресурсов. Однако любые средства, привлекаемые от международных финансовых институтов, а также межбанковские кредиты и депозиты юридических и физических лиц имеют срочный характер, поэтому банки вынуждены ограничивать сроки финансирования.

Увеличение собственного капитала за счет средств акционеров позволяет увеличивать сроки кредитования, а значит - предлагать более конкурентоспособные условия. Увеличение уставного фонда позволяет также направлять дополнительные ресурсы для финансирования проектов по программе микрокредитования, благодаря которой банк занимает лидирующие позиции в республике по обслуживанию малого бизнеса. 21 июля Указом Президента ОАО «Белгазпромбанк» в третий раз был объявлен победителем конкурса «Лучший предприниматель 2007 года» в номинации «Лучший банк по оказанию услуг предпринимателям».

Кроме этого, увеличение уставного фонда позволит нам более активно участвовать в финансировании нашего акционера ОАО «Белтрансгаз», в том числе потому, что теперь нам проще привлекать внешние ресурсы для его кредитования. Так, Газпромбанк готов рассматривать вопрос о выдаче «Белтрансгазу» кредита в \$100 миллионов на синдицированных условиях совместно с нашим банком. Из необходимой суммы Газпромбанк сможет выделить \$81 миллион сроком на один год, 19 миллионов долларов мы в соответствии с действующими нормативами можем выделить сами.

Если говорить о результатах деятельности банка в цифрах, то на 1 августа 2008 года корпоративный кредитный портфель банка достиг 598 миллиардов рублей при плане 583 миллиарда. После поступления второй части средств уставного фонда, думаю, быстрые темпы роста активов сохранятся.



# Сергей Новицкий: «Я не мечтал стать космонавтом»



В Беларуси с продукцией компании «Хенкель Баутехник» сталкивался любой, кто хоть раз задумывался о ремонте. Впрочем, производитель сухих строительных смесей Ceresit нас сегодня интересует не как подразделение международного концерна Henkel, а как VIP-клиент Белгазпромбанка.

*В Беларуси с продукцией компании «Хенкель Баутехник» сталкивался любой, кто хоть раз задумывался о ремонте. Впрочем, производитель сухих строительных смесей Ceresit нас сегодня интересует не как подразделение международного концерна Henkel, а как VIP-клиент Белгазпромбанка. На чашку кофе в редакцию «Банк.NOTE» заглянул генеральный директор «Хенкель Баутехник» Сергей Новицкий.*

**- Почему компания выбрала именно Белгазпромбанк в качестве партнера?**

- Наше сотрудничество началось около десяти лет назад. У меня есть еще две компании, которые обслуживаются в 4-м филиале Белгазпромбанка. Когда образовалось предприятие «Хенкель Баутехник», наш финансовый директор настоял на работе с другим банком. Но мне там не понравилось, поэтому после первого года мы вернулись в ваш банк.

**- Что явилось решающим фактором?**

- В предыдущем банке мне не понравилось отношение к нашим сотрудникам. У них там какая-то инертность даже на уровне операционистов: какая-нибудь проблема могла решаться очень долго, не было оперативного отклика. И условия там не такие хорошие.

В Белгазпромбанке у нас есть личный менеджер, и, будучи VIP-клиентом, мы постоянно встречаемся с другими «випами», руководством банка. Такой подход мне нравится. Я лично знаком со многими руководителями и сотрудниками, знаю условия банка. Приятно чувствовать к себе особое отношение. Что касается клиентской политики, то, на мой взгляд, она грамотно отстроена, нужно только развивать и поддерживать то, что уже существует.

**- За короткий срок ваша компания достигла высоких результатов. С чем связан активный рост предприятия?**

- С инновациями, довольно крупными инвестициями, которые позволили в кратчайшие сроки осуществить наш проект и, конечно, с правильно подобранными кадрами. Сейчас наш завод является одним из самых современных и в Беларуси, и в Европе с точки зрения оснащения и технологий. Кроме этого, у нас конкурентоспособные цены, не выше, чем у местных производителей. Плюс мы осуществляем строгий контроль качества.

К слову, периодически я сам «тестирую» новые продукты, которые мы разрабатываем на заводе. Я живу в загородном доме и люблю работать своими руками. «Полигон» большой, и мест, где можно провести испытания новинок, хватает. Я стараюсь принимать участие в семинарах и презентациях нашей продукции, и этот опыт позволяет мне рассказывать о ней с позиции не теоретика, а практика.

**- На предприятии работают 120 человек, вы многих из них знаете по имени-отчеству?**

- Многих, однако, как правило, я обращаюсь к человеку только по имени. И не очень люблю, когда меня по имени-отчеству называют. Сказывается опыт работы в международной корпорации, где отчества не используются.

**- Часто проводите личные собеседования при приеме на работу?**

- Разговариваю с каждым кандидатом, приходящим на работу в офисе, и с претендентами на руководящие позиции на производстве. Мне важно видеть тех людей, с которыми предстоит работать.

**- Вы изначально ставили себе цель добиться определенных высот, занять руководящую должность?**

- Не ставил такой цели, не мечтал стать ни космонавтом, ни большим спортсменом, честно признаюсь. Были определенные вехи развития, как у любого человека – окончить университет, пойти работать. Но всегда было желание осуществлять свои планы самостоятельно.

**- Как начиналась ваша карьера?**

- По образованию я далек от строительства, я инженер-электрик. Окончил Минский радиотехнический институт, факультет автоматики и вычислительной техники. Сначала работал на одном из заводов НПО «Интеграл» инженером-конструктором, работа была интересная, мне очень нравилась. Мы разрабатывали новые образцы оборудования для автоматизации процессов производства электронных приборов (транзисторы, микросхемы). В мои обязанности входила разработка силовой электрической части, электронных компонентов и узлов, программное обеспечение. Программировал на Ассемблере и на языке машинных кодов. Так что у меня очень большой опыт в этой области. Но в конце 80-х-начале 90-х, во времена перестройки, зарплаты были такие, что человек

**Личное дело**

Сергей Новицкий родился 26 августа 1962 года в Минске, белорус. В 1984 году окончил Минский государственный радиотехнический институт. С 1984 по 1989 работал на заводе им. Дзержинского НПО «Интеграл» - сначала инженером ОМО, потом инженером-конструктором ОКБМ. В разные годы работал на Минском художественно-производственном комбинате, занимал должность директора МП «НН», ООО «Радис». С 26 ноября 2004 года - генеральный директор Совместного общества с ограниченной ответственностью «Хенкель Баутехник». Женат. Имеет двоих детей.



мог съездить на пару дней в Польшу и заработать там те же деньги, что на предприятии за месяц. Поэтому пришлось искать новый вид деятельности, заниматься бизнесом. У меня было несколько проектов, наиболее успешный – предприятие по художественной обработке металла. Потом пришел в строительство: начал с торговли, затем подключились строительные работы и производство стройматериалов.

**- А помните свой самый первый опыт в бизнесе?**

- Я начал заниматься бизнесом с 15 лет. Мой отец – художник, народный мастер Беларуси, умеет все делать своими руками. Он имел собственную мастерскую. От него я и научился художественной обработке металла и изготовлению бижутерии – браслетов, серег, кулонов. Еще школьником стал работать на комбинате художественных изделий, мне даже трудовую книжку завели. Работал все время, пока учился в институте.

**- У вас обычно длинный рабочий день?**

- Не стану кокетничать и говорить, что у меня сумасшедший темп жизни. Но график напряженный, потому что много встреч, переговоров, а также приходится много ездить. Как минимум раз в месяц выезжаю за границу. Часто бывают командировки по Беларуси – встречаюсь с нашими дилерами, партнерами.

Ритм работы насыщенный, но высыпаться мне удается, мне достаточно семи часов сна. Встаю рано - как правило, в 5:50, и на работу рано приезжаю. Мой рабочий день длится в среднем 10 часов.

**- Домой к ужину успеваете?**

- Да, но стараюсь не злоупотреблять (имею в виду пищу), потому что плотный ужин не очень хорошо сказывается на внешнем виде.

- А в ресторанах часто бываете или больше «уважаете» домашнюю пищу?

- Бываю по роду работы, когда нужно пообщаться с партнерами по бизнесу. Моя жена очень хорошо готовит, поэтому предпочитаю есть дома. Сам же готовлю редко, в основном барбекю. А рестораны посещаю не часто, может быть потому, что у нас изначально не была заложена эта культура. Когда я езжу к своим партнерам в Австрию, я вижу, что дома там практически никто не питается. В любом городе, особенно в центральной части, огромное количество кафе, ресторанов на любой вкус и с доступными ценами. Мне кажется, что наш ресторанный бизнес строился на получении прибыли от продажи спиртных напитков. А вот, скажем, в Канаде есть сеть ресторанов, где посетителям не возбраняется приходить со своим спиртным, а зарабатывает заведение только на приготовлении пищи.

**- А как проводите выходные?**

- Я очень трепетно отношусь к семье, особенно ценю совместные занятия спортом. Стараюсь уделять время детям. Хотя сыну сейчас 23 года, мое внимание ему не так уже и нужно. А вот дочери – ей 13 - внимание еще требуется. Вообще, конечно, стараюсь отдыхать два дня. Но иногда приходится проводить рабочие встречи или выезжать куда-нибудь по делам в субботу. Тем не менее, один из выходных я обязательно посвящаю отдыху.

У меня есть одно большое хобби – спорт. Я им занимаюсь всю жизнь. Минимум два раза в неделю играю в футбол. Летом люблю покататься на роликовых лыжах, зимой - на горных. Как правило, отпуск беру зимой и езжу на горнолыжный курорт. Люблю поплавать, но в бассейн не всегда удается сходить. Когда позволяет время, езжу на спорт-байке. Сейчас у меня Suzuki GSX600, но планирую сменить его на более спокойный эндуро BMW1200GS. Катаюсь на велосипеде.

**- Вы много читаете?**

- В последнее время я читаю больше профессиональную литературу, связанную с экономикой. Хотя художественную литературу очень люблю. Последняя



прочитанная книга - «Лже-Нерон» Лиона Фейхтвангера, я ее приобрел на книжной выставке.

Я вообще часто посещаю выставки, люблю походить по книжным развалам, посмотреть. Сейчас меня, в основном, интересуют исторические книги. Мои любимые авторы – Булгаков, Чехов, Достоевский, Гашек. Не знаю почему, но очень сильное впечатление на меня произвел рассказ Достоевского «Село Степанчиково и его обитатели», я почти физически ощущал все описываемые события. Наиболее любимые книги – «Мастер и Маргарита», я ее прочел многократно еще когда она только появилась в самиздате, и «Похождения бравого солдата Швейка». Последнее приобретение – четырехтомник Уинстона Черчилля «Вторая мировая война». Обычно у меня «в работе» несколько книг одновременно. Читаю еще Агату Кристи на английском для поддержки языка.

**- А аудиокниги на английском языке слушаете?**

- Если только в машине. Но не нужно себя обманывать: по-настоящему выучить язык с нуля можно только с индивидуальным преподавателем. Поэтому когда есть такая необходимость, я еду к такому преподавателю заниматься языком.

**- Как бы вы продолжили фразу «Я профессионал в ...»?**

- В разговорном жанре (смеется). А если серьезно, то, как мне кажется, в работе с людьми и управлении. Кроме собственного опыта, очень многое дает сотрудничество с международной корпорацией с точки зрения построения бизнеса, структурирования бизнес-процессов, планирования. На конференциях Henkel собираются управленцы из разных стран, происходит международный обмен опытом. Это такие неоценимые знания, которые не получишь ни в одном университете. Причем не имеет значения, в каком бизнесе заниматься управлением, будь то строительство, электроника или автомобилестроение. Менеджмент подчиняется своим законам, как, скажем, экономика или социальное развитие. Просто нужно знать основные правила.

*Благодарим Управление клиентских отношений  
и лично Александра Чайкина за содействие в подготовке материала*



# Три ступени победы



Третий год подряд деятельность Белгазпромбанка по финансированию малого и среднего бизнеса республики отмечается на высшем государственном уровне.

В этом году независимое жюри определяло победителей в шестнадцати номинациях среди юридических лиц и индивидуальных предпринимателей, достигших высоких финансовых и экономических показателей за 2007 год. При определении достойнейшего в «банковской» номинации учитывались количество и сумма выданных кредитов субъектам малого и среднего бизнеса, а также коэффициент деловой активности, рентабельность продаж и другие показатели деятельности.



Указом Президента Беларуси Александра Лукашенко № 305 от 21 июля 2008 года Белгазпромбанк признан победителем республиканского конкурса «Лучший предприниматель 2007 года» в номинации «Лучший банк по оказанию услуг предпринимателям». Напомним, что банк побеждал в этой номинации в республиканских конкурсах 2005 и 2006 годов.



10 сентября в Малом зале Дворца Республики состоялась торжественная церемония награждения победителей и лауреатов этого престижного конкурса.

Церемония, которую вели Алена Спиридович и Евгений Лашковский, открылась грандиозным лазерным шоу. Затем с речью выступил премьер-министр Беларуси Сергей Сидорский, который отметил: «Сегодня важен фактор развития малого бизнеса и получения субъектами кредитных ресурсов в достаточном объеме. Отмечу, что в 2008 году мы с банками страны предусмотрели кредиты размером до 3 триллионов белорусских рублей».



После приветственной речи премьера началась собственно процедура награждения победителей и лауреатов. Дипломы и знаки «Лучший предприниматель 2007 года» победителям вручал Сергей Сидорский. После того, как все награды нашли своих обладателей, начался праздничный концерт. Своими выступлениями собравшихся поздравили арт-группа «Белорусы», хореографический ансамбль «Хорошки», певец Дмитрий Кочаровский, ансамбль Белгосфилармонии «Анима» и другие исполнители. Третья победа в республиканском конкурсе «Лучший предприниматель» явилась закономерным результатом активной и целенаправленной работы Белгазпромбанка в рамках выбранной миссии и в очередной раз подтвердила его умение отвечать актуальным потребностям предпринимательской среды.



# Таинственный лес



**Сергей Добролет,**  
руководитель команды Roznič@, 1 место

**- Roznič@ представила на конкурс очень яркие зрелища, намеренно и репетиции проходили весело. Что было интереснее – подготовка, выступление или момент награждения?**

- Конечно, к творческим конкурсам команда готовилась заранее, в нерабочее время. Мы писали сценарии, искали интересные решения. Ходили разговоры о том, что привлекался профессиональный режиссер, но на самом деле все было сделано сотрудниками банка. Подготовка, пожалуй, проходила веселее всего.

**- Из турнирной таблицы видно, что команда заняла первые места во многих конкурсах – и спортивных, и артистических. Участники проходили специальный кастинг?**

- Серьезного кастинга не было. На предыдущих турслетах команда розницы зарекомендовала себя как творческий коллектив. Поэтому одной из наших задач на пятом турслете было сломать этот стереотип и показать, что мы можем побеждать и в спортивных соревнованиях. Так что мы постарались уравновесить команду и с артистической, и со спортивной точек зрения.

**- Какую роль играли болельщики?**

- Они оказывали колоссальную поддержку команде, причем не только в спортивных соревнованиях, но и в творческих выступлениях. А чего стоила поддержка наших болельщиков на волейбольной площадке! Девчонки отлично поднимали командный дух.

**- Вы не думаете, что турслет постепенно меняет формат – из спортивно-туристических состязаний превращается в КВН?**

- Я бы определил эту тенденцию несколько иначе: турслет превращается в некую гонку. Присутствует явное ощущение спортивного азарта, соперничества, и это не совсем правильно. Все мероприятия, которые проходят в рамках турслета, должны объединять и сплачивать коллективы головного банка и филиалов. Мне кажется, нужно проводить меньше силовых конкурсов, а больше зрелищных, коллективных. По поводу творческой составляющей хочу отметить, что зрелища - это конечно хорошо, но не стоит устраивать профессиональный турнир по артистическому мастерству. Я бы отдал предпочтение песням под гитару, у костра.

**- Что вам больше всего понравилось и не понравилось на турслете?**

- Положительно то, что это корпоративное мероприятие все-таки состоялось. Выезд на природу, ощущение туристического единства – это в любом случае плюс. Приятно, что сотрудники получили возможность реализовать себя и как актеры, и как спортсмены. Отмечу, что территориальная разбросанность этапов туристической эстафеты и других мероприятий, которые проводились в одно и то же время – не совсем удачное решение. Многие остались «за кадром».

**- Что бы вы сказали остальным командам-участницам?**

- Хочу пожелать всем участникам, чтобы они не акцентировали внимание на соперничестве, а больше общались друг с другом и получали удовольствие от этого общения.



На протяжении трех дней, с 5 по 7 сентября, двенадцать команд-участниц пятого турслета работников ОАО «Белгазпромбанк» соревновались друг с другом в артистическом мастерстве, спортивной подготовке и туристической смекалке.

Все действие происходило на Витебщине, в санатории «Лесные озера». В пятницу 5 сентября лес наполнился звонкими голосами участников слета. Среди стройных деревьев быстро вырос палаточный городок.



Однако не все смогли так вот сразу сбросить с себя оковы каменных джунглей и променять обычную постель на спальный мешок. Поэтому часть «туристов» обосновалась в санаторных домиках.

Конкурсная программа началась уже вечером в пятницу с представления инсценированной туристической песни. Исполнители стройными рядами выходили на сцену и весело пели о прелестях отдыха на лоне дикой природы и туристической романтике.







**Дмитрий Кузьмич,**  
руководитель команды «Сокровища банка», II место

**- Дмитрий Михайлович, поделитесь вашими впечатлениями от пятого турслета.**

- Очень радует то, что заложенная пять лет назад традиция проведения туристических слетов прижилась. Ведь подготовка к этому мероприятию занимает много времени и означает массу дополнительной работы. В предыдущие годы, когда в банке проводился реинжиниринг и все были заняты этим процессом, казалось, было не до турслетов. Однако интерес к ним не остыл.

В целом мероприятие оставило у меня положительное впечатление. Но не могу сказать, что это был лучший турслет с точки зрения организации и зрелищности конкурсов. Туристическая эстафета была выстроена неудачно: этапы разбросаны так, что болельщики не имели возможности поддерживать свои команды. Сама эстафета была тяжелой, и некоторые участники перенапряглись.

**- Как вы относитесь к тому, что на последнем турслете явно прослеживался переход от чисто туристического мероприятия к конкурсу веселых и находчивых?**

- Согласен с тем, что на турслете начал превалировать формат КВН – это касается и конкурса песни, и «Визитки» и даже нового конкурса феи. Думаю, это не совсем правильно. Конкурс туристической песни должен быть конкурсом песни у костра. В этом смысле в качестве примера можно привести выступление команды Михаила Лыча. Оно было лучшим с точки зрения соответствия правилам конкурса и зрелищности: тематическая песня, которая сопровождалась фоновой сценкой. И если мы будем стремиться к такому формату, это будет здорово. Я согласен с теми коллегами, которые считают, что превращать турслет в КВН не стоит. Хотя устраивать такие выступления вне конкурса в качестве показательной программы было бы здорово.

**- Вашей команде пришлось столкнуться с непредвиденными накладками?**

- Самая большая накладка состояла в том, что согласно жеребьевке, мы открывали все конкурсы. Когда со сцены уходила двенадцатая команда, боюсь, впечатления от выступления первой уже забывались. К тому же, в каждом из конкурсов у нас случались технические «засады»: на

Субботнее утро встретило банковских работников по-летнему жарким солнцем. На зорьке рыболовы-любители отправились на берег озера добывать для своих команд драгоценные баллы и ингредиенты для вечерней ухи.

Дальше началось самое интересное. Вывесив на суд зрителей и жюри свои стенгазеты, команды собрались на «плацу», где Председатель правления Белгазпромбанка Виктор Бабарико официально открыл пятый туристический слет, а представитель команды-победительницы прошлогогодних соревнований Михаил Лыч торжественно поднял флаг банка.

Соревновательный день открылся творческим конкурсом «Визитка», на котором команды представлялись жюри и друг другу. На сцену выходили пираты, спартанцы, инопланетные существа и множество других персонажей.



Затем лучшие спортсмены команд облеклись в специальное снаряжение и тут же исчезли в таинственном лесу. Именно там, в гуще деревьев, были тщательно спрятаны от посторонних глаз все препятствия и испытания, которые пришлось преодолевать бедолагам.



В то время как они отважно шагали над «пропастью», ловко перемещались по канатной дорожке и скакали по искусственным кочкам, их коллеги по команде терпеливо ждали своей очереди на плацу.





конкурсе туристической песни микрофоны располагались близко к динамикам, поэтому во время нашего исполнения они хрипели и трещали. Микрофоны же подвели нас и в «Визитке»: нашу чудесную песню «Деньги, деньги, дребеденьги» было едва слышно.

На мой взгляд, недооценили интеллектуальный уровень корзины с дарами, которую мы представили на арт-конкурс. Наша идея заключалась в том, чтобы «усладить» не только взор, но и вкусовые и обонятельные рецепторы жюри. В корзинке лежали свежие продукты – и колбаса, и чеснок, и самогон настоящий. Но нашей творческой задумки, видимо, не поняли.

**- Глядя на вас в образе пирата, хочется спросить: за вашими плечами нет театрально-художественного образования?**

- Нет, и более того, я считаю, что с актерским мастерством у меня совершенно плохо. Я бы это назвал лицедейством, которое было подогрето «ядовитым» ароматом моей сигары.

**- Что бы вы отметили из наиболее понравившегося и не понравившегося на турслете?**

- Больше всего понравилась атмосфера. Очень здорово, что на таком мероприятии встречаются представители головного банка и филиалов, для них это возможность пообщаться вживую в неформальной обстановке. Это сближает коллектив и помогает филиалам и головному банку лучше взаимодействовать по производственным вопросам.

Весьма удивил и порадовал седьмой филиал: хотя для него это был дебютный турслет, команда выступила очень достойно, особенно в артистических конкурсах. А стреляла в конкурсе руководителей его директор, Влада Ивановна, и вовсе потрясающе. Я не ожидал, что столь прелестная женщина так отлично стреляет из пневматического оружия. Жаль, что из программы исчезли самые яркие конкурсы - перетягивание каната, гиревые соревнования, арм-рестлинг, в том числе женский – конкурс, который вызвал бурю положительных эмоций, особенно у болельщиков. Мне кажется, эти конкурсы исключили необоснованно.

**- Что нового вам бы хотелось увидеть в организации следующего туристического слета?**

- Зрелищности в большей степени. Хотелось бы в первый вечер за ужином всем собраться в одном помещении - мы должны объединяться и общаться. И, конечно, чтобы участники жили в большом палаточном городке, а не разбредались по домикам с горячим душем и удобствами.



**Алексей Задойко,**

руководитель команды «Банкноты», III место:

**- Формат прошедшего мероприятия соответствовал по своей сути понятию «туристический слет»? Не все жили в палатках, собственно туристических конкурсов было не так много...**

- Думаю, что пятый турслет соответствовал своему формату процентов на 70. Возможно, в следующий раз местом проведения слета станет чистая поляна в лесу, на которой будет разбит палаточный лагерь. Обеспечим всех удочками, рядом будет место для ловли рыбы, сбора грибов. Участники будут жить исключительно в палатках, а питаться – только из котелка. К слову, хочу сказать, что накормить 250 человек - а именно столько участников собралось на пятом турслете – это большая проблема. И наши сотрудники справились с этой задачей.

Судя по поступающим отзывам, у всех остались положительные впечатления от мероприятия, всем

Выбежав из дремучих зарослей, гурь «тарзанок» и веревочных переправ радостно передавали эстафету собратьям, главной задачей которых было разжечь костер – неременный атрибут любой туристической вылазки.



В это же время проходили и гонки на катамаранах. Пока одни задабривали богов огня, другие сражались со стихией водной и, активно работая ногами, двигали свои плавсредства к финишу.



Руководители команд меж тем доказывали, что имени Соколиный Глаз достойны не только индейцы, и демонстрировали настоящие чудеса меткости в стрельбе из пневматического оружия.

После долгожданного обеда начались не менее долгожданные соревнования по волейболу, во время которых состязались не только игроки, но и болельщики. Последние соперничали в уровне децибелов, оригинальности речовок и рабочем объеме легких.

Апогеем соревновательного дня стал конкурс лесных фей. Смеркалось. На сцену, окруженную плотным кольцом зрителей, по очереди выходили восточные красавицы, знойные укротительницы и активистки «зеленых». Восхищенная





понравилось место, где оно проводилось. Участники довольны тем эмоциональным настроем, который присутствовал на слете - команды боролись за победу. Однако превращение турслета в спортивное соревнование не совсем соответствует духу подобного мероприятия. Что-то нужно менять. Возможно, в соревновании должно быть больше юмора, смеха. Сейчас мы собираем мнения наших сотрудников, и затем на заседании Правления выработаем новую программу туристического слета.

**- Что, на ваш взгляд, важнее для достижения высоких результатов на турслете – хорошая подготовка или воля к победе?**

- И то, и другое имеет большое значение. Как правило, если сотрудник хорошо проявляет себя в работе, то он показывает хорошие результаты и на таком мероприятии, как туристический слет.

**- Вашу команду постоянно преследовал «злой рок» в виде сбившейся фонограммы. Как удавалось сохранить боевой дух?**

- Да, какой-то злой рок действительно довлел над командой. Но команда собралась, и это не помешало ей занять призовое место.

**- Что больше всего понравилось и не понравилось на турслете?**

- В целом организация была хорошая. Имели место некоторые шероховатости в судействе и подведении итогов, но они всегда неизбежны. Отрадно, что наши сотрудники проявили желание не только отдыхать, но и соревноваться. Замечательно, что все обошлось без каких-либо инцидентов, все возвратились живыми-здоровыми.

Не понравилось поведение отдельных сотрудников. Из 250 участников наберется человека четыре, которые не всегда вели себя корректно. Я, прежде всего, имею в виду употребление ненормативной лексики и перебор в норме спиртных напитков. Кроме того, мне не понравилось, что наши девушки курят. Я вообще противник курения.

**- Ваша команда и вы лично показали превосходную игру в волейбол. Как вы, занимая такой высокий пост, находите время поддерживать себя в хорошей физической форме?**

- Это еще «старый запас», скажем так, молодежный. Я ведь оканчивал военное училище, где постоянно приходилось заниматься спортом. Что касается игры нашей команды, получилось так, что мы были сильнее волей. Хотя по мастерству некоторые соперники были сильнее.

публика купала фей в овациях. Неподдалеку от места проведения "фейного" конкурса расположилась выставка «Мой родны кут», на которой команды представили свои поделки из природных материалов - причудливые инсталляции и затейливые арт-объекты.

Седьмого сентября состоялось торжественное награждение победителей. Председатель правления Виктор Бабарико и главный судья V туристического слета Александр Ильясюк лично поздравили призеров, вручили им медали и памятные подарки.





# «Шанс» дает шанс



В начале лета начал свою работу **Международный благотворительный фонд помощи детям «Шанс»**, создание которого инициировало руководство нашего банка. Основной заботой фонда стала помощь в оплате дорогостоящих операций и лечения тяжелобольных детей.

Органы управления фонда - это Правление, Попечительский совет и Директор.

Правление – высший коллегиальный орган фонда, который обеспечивает достижение поставленных целей и задач. В составе Правления - А. П. Ильясюк, Т. М. Пивовар, К. Ю. Левин.

Попечительский совет контролирует работу фонда. Он же утверждает кандидатуры детей, которым будет оказана помощь.

В состав Попечительского совета вошли представители государственной власти, финансовых структур, международных организаций, средств массовой информации, учреждений медицины и культуры, имеющие общественный авторитет:

Виктор Дмитриевич Бабарико - Председатель Правления ОАО «Белгазпромбанк»;

Людмила Геннадьевна Комир - заместитель Председателя Правления ОАО «Белгазпромбанк»;  
 Владимир Васильевич Сажин - Директор Департамента аппарата правления ОАО «Белгазпромбанк»;

Елена Александровна Сиволобова - начальник управления социально-культурной политики Аппарата Совета Министров;  
 Александр Валентинович Керножицкий - начальник финансового управления Мингорисполкома;

«Шанс» приходит на выручку наиболее уязвимой и незащищенной социальной группе – детям, которые страдают от тяжелых недугов. Фонд создали и зарегистрировали физические лица - люди, равнодушные к чужому горю. Среди учредителей – члены Правления Белгазпромбанка: В. Д. Бабарико, А. П. Ильясюк, Л. Г. Комир, Т. М. Пивовар, В. В. Сажин, а также независимый член Совета директоров ОАО «Магнитогорский металлургический комбинат» К. Ю. Левин.

Основная цель фонда – оплата лечения больных детей в тех случаях, когда государственные медучреждения не могут в силу каких-либо причин оказать своевременную медицинскую помощь, либо когда такая помощь не может быть оплачена из бюджета. Фонд создавался как организация, которая бы осуществляла локальный сбор средств – пожертвований организаций и частных лиц - и распределяла их наиболее нуждающимся в помощи ребятишкам.

Значительные средства на лечение детей выделяют ОАО «Белгазпромбанк», учредители фонда, а также просто отзывчивые люди, понимающие, как важно вовремя протянуть руку помощи больным детям и их отчаявшимся родителям. Организаторы фонда планируют, что в дальнейшем к этой благородной миссии присоединится широкий круг организаций, готовых направлять средства для лечения маленьких граждан Беларуси. Помогает фонд детям в возрасте от 2 до 15 полных лет.

Программы помощи  
 Фонд осуществляет благотворительную деятельность в соответствии с двумя программами помощи больным детям.

Первая программа, «Шанс», предусматривает оплату лечения, операций, пребывания в лечебных учреждениях и мероприятий по реабилитации больных детей; оплату проезда больных детей и их семей к месту лечения и проживания по месту лечения, если лечение осуществляется за пределами Беларуси; покупку расходных материалов, необходимых для проведения операций в Беларуси.



Елена Георгиевна Неверо - главный педиатр отдела медицинской помощи матерям и детям Министерства здравоохранения;

Александр Евгеньевич Барановский - главный внештатный нейрохирург Комитета по здравоохранению Мингорисполкома, заведующий нейрохирургическим отделением 5-й городской клиники;

Марина Викторовна Стаценко - генеральный директор, главный редактор газеты «Комсомольская правда» в Белоруссии»;

Владимир Васильевич Гостюхин - Народный артист Беларуси, Заслуженный артист РСФСР;

Людмила Александровна Истомина - координатор проектов ПРООН.

Текущее руководство деятельностью фонда осуществляет его исполнительный орган в лице директора Натальи Александровны Маханько.



Вторая программа называется «Лекарства и медицинская техника» и предполагает закупку лекарственных средств и медицинской техники для лечения больных детей. Медтехника будет передаваться учреждениям здравоохранения при условии ее дальнейшего использования для бесплатного лечения других детей на территории нашей страны.

Прозрачный и открытый «Шанс» строит свою работу на принципах гуманизма, добровольности, открытости и прозрачности. Осуществляя только благотворительную социальную деятельность, фонд исключает всяческую возможность каких-либо действий, направленных на получение выгоды донорами, самим фондом и реципиентами.

Все поступающие пожертвования в зависимости от назначения платежа можно разделить на две группы, и доноры сами определяют, на какие цели направить свою финансовую помощь.

Первая группа включает в себя средства для лечения конкретного ребенка с указанием его имени и фамилии. В этом случае именные пожертвования суммируются и используются на лечение только этого ребенка.

Во вторую попадают средства для лечения всех детей - так называемые «благотворительные пожертвования для лечения больных детей». В этом случае финансовая поддержка используется исходя из принципа первоочередной необходимости либо для оказания помощи ребенку, которому не хватает средств на проведение операции.

В фонде «Шанс» все средства благотворителей идут исключительно на финансирование лечения больных детей. Фонд не использует целевые пожертвования на оплату административных расходов, текущие расходы оплачиваются учредителями и за счет поступающей безвозмездной (спонсорской) помощи.

Узнать о том, как фонд распоряжается финансовыми поступлениями, можно из ежемесячных отчетов о доходной и расходной частях бюджета программ, которые будут публиковаться на веб-сайте [www.chance.by](http://www.chance.by) (в настоящий момент готовится к открытию). Кроме этого, благотворители могут получить отчет об использовании пожертвованных ими средств, подав письменный запрос в фонд.

#### От первого лица

Мы попросили директора благотворительного фонда «Шанс» Наталью Маханько рассказать о первых шагах фонда на пути помощи детям.

— 4 и 10 сентября состоялись заседания Правления и Попечительского совета фонда, на которых были рассмотрены заявления родителей, чьи дети нуждаются в неотложной медицинской и материальной помощи. Попечительский совет принял решение об утверждении большинства кандидатур больных детей.

У Данилы Качени (три с половиной года) из г. п. Октябрьский Гомельской области детский церебральный паралич. 25 сентября мальчик едет в клинику в Тулу, где ему сделают операцию, в результате которой у него снимется повышенный мышечный тонус. На проведение операции выделено 15 000 российских рублей. Фонд также взял на себя оплату расходов, связанных с проездом и проживанием сопровождающих в Туле на время операции. В дальнейшем Данила сможет бесплатно пройти реабилитацию в одном из специализированных центров Беларуси.

На диагностику в лечебный Центр в г. Брно (Чехия) едет минчанин Виталий Пахомчик (12 лет), страдающий эпилепсией. Диагностика, операция и реабилитация больного мальчика стоят около 33 тысяч евро. Бабушка и мама Виталия уже собрали 5 миллионов белорусских рублей на свой благотворительный счет, открытый с разрешения Минздрава, но этой суммы недостаточно. Фонд выделил 10 000 долларов США на проведение комплексного обследования, по результатам которого родные мальчика будут знать о возможности дальнейшего оперативного лечения.

Иван Алехнович (три года) из Минска весной этого года заболел страшной болезнью — острым лейкозом. Мальчик все время лежит в больнице, он фактически привязан к капельнице. Ване необходимы дорогостоящие лекарства, которые он будет принимать еще очень долго. Фонд привлек средства другой благотворительной организации, которая будет выделять 460 тысяч белорусских рублей ежемесячно в течение 12 месяцев на приобретение препарата.

Минчанин Влад Цыганков (13 лет) болен хроническим гепатитом В. В течение полутора лет ребенку необходимо принимать дорогостоящие лекарства. Стоимость препарата, которого хватает на 3 месяца, составляет почти 2,5 миллиона рублей. У Влада есть только мама. Фонд выделил 2 миллиона 400 тысяч рублей на три месяца лечения для приобретения лекарственного средства.

В настоящее время в адрес фонда продолжают поступать письма и просьбы о помощи. Следующие заседания руководящих органов фонда планируется провести через месяц-полтора, по мере поступления документов нуждающихся в помощи детей.

На страницах сайта [www.chance.by](http://www.chance.by) мы будем рассказывать о судьбах маленьких людей, которым помогают неравнодушные люди, будем информировать о том, каким образом происходит сбор средств, каких успехов мы достигли вместе. Также на сайте или по телефонам (17) 216 93 32, (044) 711 1117 можно узнать об акциях, проводимых фондом для оказания помощи детям.



# Кубок Белгазпромбанка остался дома



8-10 августа в Бресте состоялся первый международный турнир по гандболу «Кубок Белгазпромбанка». Четыре команды из России, Украины и Беларуси боролись за победу на арене Дворца спорта «Виктория». Нашу страну на соревнованиях представлял Брестский гандбольный клуб (БГК) им. Мешкова.

Брестчане стали абсолютными лидерами соревнований, выиграв все встречи турнира у своих именитых соперников. Российские «Заря Каспия» и «Чеховские медведи» делят сегодня первое/второе место в российском чемпионате по гандболу, а команда ZTE из Запорожья – лидер на Украине. Однако «громкие» титулы россиян и украинцев не помешали БГК им. Мешкова одержать убедительную победу и получить «золотой» Кубок Белгазпромбанка.

На торжественном закрытии соревнований в соответствии с итогами турнира был распределен предоставленный «Белгазпромбанком» призовой фонд (6, 4, 3 и 2 тысячи евро). Своих обладателей нашли индивидуальные призы: лучшим вратарем турнира признан Игорь Соколовский (БГК), лучшим защитником - Андрей Наталюк (ЗТР), лучшим бомбардиром - Юрий Орлов («Заря Каспия»), лучшим игроком - Константин Куриленко (БГК).

После окончания церемонии закрытия состоялась пресс-конференция главных тренеров команд. Они отметили великолепную организацию мероприятия и поблагодарили принимающую сторону за предоставленную возможность опробовать свои силы в преддверии квалификационных раундов Лиги чемпионов. Юрий Карпук, тренер БГК им. Мешкова отметил: «Было очень важно сыграть с сильными соперниками, чтобы оценить степень своей готовности. Победа вселяет оптимизм. Надеюсь, что команда на правильном пути и успешно выступит в официальных играх».

Турнир «Кубок Белгазпромбанка» планируется проводить в Бресте ежегодно в конце августа-начале сентября.

Идея создания профессиональной гандбольной команды БГК им. Мешкова берет начало с середины 1990-х годов, когда в Бресте стал регулярно проводиться турнир памяти Анатолия Мешкова, главного тренера юношеской сборной БССР, внесшего большой вклад в подготовку белорусских спортсменов высшего класса. Официальной датой рождения клуба считается 9 апреля 2002 года, когда учредители нового общественного объединения получили документ о государственной регистрации.

С момента создания БГК им. Мешкова его представители неизменно привлекаются в состав национальной сборной Беларуси, выступая за нее на соревнованиях самого различного уровня. К примеру, путевку на чемпионат Европы-2008 в Норвегию, куда белорусская дружина попала после долгого перерыва, добывали сразу пять спортсменов, на тот момент имевших отношение к брестской команде.

Благодаря их усилиям в квалификационном турнире, проходившем под сводами брестского Дворца спорта «Виктория», были повержены сборные Молдовы, Кипра и Словакии, а в раунде плей-офф обыграна национальная команда Швейцарии. Трое игроков БГК имени Мешкова (Андрей Крайнов, Юрий Громыко, Василий Островский) выступили и на самом престижном европейском чемпионате в поединках с титулованными сборными Германии, Испании и Венгрии.



# Великолепная четверка



Великолепная четверка - так с полным правом можно сказать и о режиссерах, спектакли которых будут представлены на «Театральной неделе с Белгазпромбанком», и о самих постановках.

Так с полным правом можно сказать и о режиссерах, спектакли которых будут представлены на «Театральной неделе с Белгазпромбанком», и о самих постановках.

Наш банк активно развивает новое направление своей спонсорской деятельности - поддержку театрального искусства. В 2007 году мы выступили генеральным партнером III международного фестиваля театрального искусства «Панорама». С этого года банк - учредитель и организатор международного фестиваля «Театральная неделя с Белгазпромбанком». Первая неделя пройдет 25-30 сентября под лозунгом «Смотрим Шекспира!».

В рамках этого грандиозного события будут показаны четыре спектакля по пьесам великого английского драматурга в постановке зарубежных и белорусских театров.



#### О режиссерах:

**Эймунтас Някрошюс** родился в 1952 году. В 1978 году закончил Российскую академию театрального искусства. Еще студентом дебютировал в Литовском государственном молодежном театре, где работал до

1991 года. Основатель театра Meno Fortas, который входит в Союз театров Европы. Лауреат Государственных премий Литовской ССР, СССР, РФ, национальной премии «Золотая маска», международной премии Союза театров Европы «Новая театральная реальность в Европе». В 1992 Союз театров Европы признал его лучшим режиссером Европы.



**Альгирдас Латенас** родился в 1953 году. Окончил актерское отделение Вильнюсской консерватории. Снялся в нескольких художественных фильмах. С 1997 года - руководитель Литовского национального молодежного

театра. Доцент Литовской музыкальной академии. В 2004 году поставил в московском театре Луны спектакль «Ричард III», в 2006 году - «Макбет» в Национальном академическом театре имени Янки Купалы г. Минска.



Со своим спектаклем «Отелло» в Минск приедет легендарный вильнюсский театр Meno Fortas под руководством Эймунтаса Някрошюса. Някрошюс - мастер сложных сценографических метафор. «Отелло» - не исключение. С первых минут действия герои попадают во власть морской стихии: спектакль сопровождается нескончаемым шумом прибоя, а плеск волн символизирует бесконечную игру любви и смерти, по правилам которой живут на сцене актеры.

Отелло - немолодой, гордый и сильный великан, который пытается походить на юных друзей Дездемоны, чтобы быть ближе к своей возлюбленной. Хрупкая венецианка Дездемона любит своего мужа и убийцу Отелло до последних мгновений жизни. Весь





**Валентина Еренькова** родилась в 1949 году в Лепеле. Окончила Белорусский государственный театрально-художественный институт. С 1996 года - режиссер-постановщик Национального академического драматического театра им. М. Горького.



**Александр Морфов** окончил Национальную академию театра и кино в Софии по специальностям «режиссура драмы», и «режиссура кино». С 1994 - главный режиссер Национального театра Болгарии им. Ивана Вазова. Постановки в России: «Буря» У. Шекспира

(премия «Золотая маска») и «Дон Жуан» Ж.-Б. Мольера (премия «Золотой софит») в театре им. Комиссаржевской, «Дон Кихот», «Король Убу» А. Жари, «Люсьет Готье, или Стреляй сразу!» Ж. Фейдо в театре Et Cetera.

спектакль от начала до конца – это ожидание катастрофы, а дуэт Отелло и Дездемоны – воплощение самых сильных человеческих чувств.

Режиссер изымает из пьесы все не нужные ему фрагменты, сокращает действия и меняет последовательность сцен. Спектакль идет на литовском языке с синхронным переводом.

Роль Отелло исполняет Владас Багдонас, ведущий актер театра Някрошюса. В роли Дездемоны — Эгле Шпокайте, прима-балерина Литовского национального театра оперы и балета.

«Купаловский» покажет трагедию «Макбет» - одну из немногих шекспировских пьес, вместе с «Гамлетом» и «Ричардом III», герои которых сталкиваются с потусторонним миром. В трактовке литовского режиссера-постановщика Альгирдаса Латенаса основная линия пьесы сдвинулась в сторону леди Макбет, вокруг которой и развивается действие спектакля.

Любовь между Макбетом и его женой – именно та сила, которая подталкивает супругов к убийству. Однако их преступление не остается безнаказанным.

В спектакле Латенаса герои в разных оттенках серого играют на черном фоне, создавая тем самым ощущение особого пространства, в котором каждый чистый цвет становится носителем определенного смысла. На сцене современные детали соседствуют с историческими. Создатели спектакля сократили текст пьесы и количество действующих лиц, чтобы акцентировать внимание на центральных персонажах.



#### Программа фестиваля

26 сентября – **«Отелло»**  
 Театр Meno Fortas, г. Вильнюс  
 Режиссер – Эймунтас Някрошюс  
 ЦДО  
 Ул. Красноармейская, 3

27 сентября – **«Макбет»**  
 Национальный академический театр им. Янки Купалы, г. Минск  
 Режиссер – Альгирдас Латенас  
 Ул. Энгельса, 7

28 сентября – **«Укрощение строптивой»**  
 Национальный академический драматический театр им. Максима Горького, г. Минск  
 Режиссер – Валентина Еренькова  
 Ул. Володарского, 5

30 сентября – **«Сон в летнюю ночь»**  
 Государственный академический драматический театр им. Веры Комиссаржевской, г. Санкт-Петербург  
 Режиссер – Александр Морфов  
 ЦДО  
 Ул. Красноармейская, 3

Начало спектаклей в 19:00.



Главные роли исполняют актеры Купаловского театра, хорошо известные белорусским театралом Олег Гарбуз и Светлана Зеленковская. Спектакль «Укрощение строптивой» выдержан режиссером Валентиной Ереньковой и актерами русского театра в жанре мюзикла. Яркое, динамичное и эксцентричное зрелище с лихо закрученным сюжетом и счастливым финалом.

Эта пьеса утверждает идею не «равноправия», а «равноценности» мужчины и женщины. Магистральная тема спектакля - разумеется, сам процесс укрощения. Но затеян он не ради собственно укрощения и не из мужского самодурства. А ради гармонии, в основе которой – настоящая любовь. Роль Петруччо исполняет Сергей Чекерес, роль Катарини – Вероника Пляшкевич.

Еще один зарубежный участник театральной недели – санкт-петербургский Государственный академический драматический театр им. Веры Комиссаржевской со спектаклем «Сон в летнюю ночь». Эту самую веселую шекспировскую комедию поставил знаменитый болгарский режиссер Александр Морфов.





Пьеса «Сон в летнюю ночь» написана для свадебных торжеств. Это настоящая театральная «мешанина», полная чудес: вокруг Афин – таинственный лес, в нем германские эльфы, английский леший Пэк, волшебники из рыцарских романов Оберон и Титания. Милая сказка, дающая огромные возможности для режиссерских интерпретаций.

«Сон в летнюю ночь» в постановке Морфова – это спектакль о всепоглощающей любви к театру. Именно поэтому Морфов начинает спектакль не восторгами афинского герцога Тезея по поводу его грядущей женитьбы на царице амазонок Ипполите, а с ритуала поклонения театру, исполненного актерами любительской театральной труппы.

Над сценой висит огромный круг, по которому передвигаются эльфы, их король Оберон, царица фей Титания, слуга Оберона, Пэк. На сцене – ничего, кроме стульев. Дремучий лес – это просто темнота с мерцающими здесь и там световыми столбами – стволами деревьев.

В ролях заняты актеры театра Комиссаржевской: Александр Большаков, Ольга Арикова, Александр Ронис, Анатолий Горин, Сергей Бызгу, Александра Сыдорук и другие.

